

CONSTANT_V

Antje
Van
Wichelen

Michael
Murtaugh,
Nicolas Malevé
& Ellef
Prestsæter

EN

OP

Pascale
Barret

Katrien
Oosterlinck

ON

DÉPLACEMENT

VERPLAATSING

THE MOVE

Claire
Williams

Soirée de
présentation
Presentatieavond
Presentation
evening

→ 12 / 12 / 2017

20 : 30

25, Rue
des Ursulines
Ursulinenstraat
25 - 1000
Brussels

RECYCLART

FR

Constant_V est une série d'installations qui se déroule habituellement dans la vitrine de Constant, rue du Fort 5, à Saint-Gilles.

Les œuvres exposées sont de préférence en cours de création, ce qui permet de donner de la visibilité au travail conceptuel, technique et collaboratif qui se cache derrière le processus créatif.

Les pratiques numériques touchées par les installations sont très différentes; elles vont de la vidéo aux œuvres interactives, de la conception graphique aux machines hackées et aux prototypes.

Constant_V présente des œuvres qui sont réalisées avec des logiciels libres et / ou distribuées sous Licence Art Libre. De cette façon, Constant_V offre un aperçu dans le monde de l'art F/LOSS.

Le mardi 12 décembre, en soirée, Constant_V se déplace vers le Recyclart. Ce n'est pas un déplacement littéral, mais une occasion pour les artistes de montrer comment leurs œuvres et leur recherche artistique ont évolué dans le temps.

Une intervention (inter)active à plusieurs voix!

NL

Constant_V is een serie van installaties die zich normaliter afspeelt in de vitrine van Constant, Fortstraat 5, Sint-Gillis.

Werk in ontwikkeling is er welkom, met speciale aandacht voor de conceptuele, technische en collectieve aspecten van het creatieproces. Constant_V toont uiteenlopende digitale praktijken: van video tot interactief werk, van grafisch ontwerp tot gehackte machines en prototypes.

De installaties zijn gemaakt met vrije software, en / of gedistribueerd onder een open content licentie. Zo biedt Constant_V iedereen inzage in de wereld van F/LOSS kunst.

Op dinsdagavond 12 december komt Constant_V naar Recyclart. Het is geen letterlijke verplaatsing maar een gelegenheid voor verschillende kunstenaars te tonen hoe hun werk of artistiek onderzoek zich ondertussen heeft ontwikkeld.

Verwacht dus een (inter)actieve meerstemmige interventie!

EN

Constant_V is a series of installations that usually take place in the window of

Constant, rue du Fort 5, in Saint-Gilles.

Constant_V prefers showing work in progress, highlighting the conceptual, technical and collaborative processes part of creating an artwork. The installations are made with Free Software and / or distributed under open content licenses. This way Constant_V offers passers a glimpse into the world of F/LOSS arts.

On Tuesday, December 12th, Constant_V goes to Recyclart. It is not a literal move but an opportunity for different artists to show how their work and artistic research has developed in the mean time.

Expect an (inter)active multi-voice intervention!

À l'affiche / Op de agenda

/ On the agenda:

- Antje Van Wichelen, *21c/19c. Procedures for Anthropometric Image Reversal*
- Claire Williams, *An electromagnetic walk*
- Katrien Oosterlinck, *Espace autour*
- Michael Murtaugh, Nicolas Malevé & Ellef Prestsæter SICV, *Scandinavian Institute for Computational Vandalism*
- Pascale Barret, *Ce côté obscur de la douceur attend de Fleurir*

Accès libre / Vrije toegang / Free access

Constant

www.constantvzw.org

www.constantasbl.org

En collaboration avec / In samenwerking met / In collaboration with:

Recyclart

www.recyclart.be

Avec le soutien de / Met de steun van / With the support of:

Services du Gouvernement Francophone
Bruxellois, Vlaamse Overheid, Vlaamse
Gemeenschapscommissie

design: écran papier

printing - impression - druk: Ronan Deriez